

Муниципальное общеобразовательное учреждение
Октябрьский сельский лицей
Чердаклинского района Ульяновской области

УТВЕРЖДЕНО
приказом директора лицея
от 26 августа 2024 года
№ 105

Рабочая программа внеурочной деятельности
(в том числе с применением электронного обучения
и дистанционных образовательных технологий)

Маленький мастер
на 2024-2025 учебный год
учителя труда (технологии)
высшей квалификационной категории
Шибелькиной Натальи Алексеевны

Направление: общекультурная
Срок реализации: четыре года обучения
Возраст: обучающиеся начальных классов

РАССМОТРЕНО и ОДОБРЕНО
на заседании кафедры начального общего образования
Протокол № 1 от «23» августа 2024 года
Руководитель кафедры А.А. Замалетдинова

СОГЛАСОВАНО
зам директора лицея по УВР
Т.Н. Туктагулова
«23» августа 2024год

Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные и метапредметные результаты освоения курса первого года обучения

Коммуникативные УУД

Постановка вопросов;

Умение выражать свои мысли полно и точно;

Управление действиями партнера(оценка, коррекция)

Регулятивные УУД

Целеполагание;

Волевая саморегуляция

Оценка;

Коррекция

Познавательные УУД

Умение осознано строить речевое высказывание в устной форме;

Выделение познавательной цели;

Выбор наиболее эффективного способа решения;

Смысловое чтение;

Анализ объектов;

Доказательство;

Установление причинно-следственных связей;

Построение логической цепи рассуждений

Личностные и метапредметные результаты освоения курса второго года обучения

Познавательные УУД

Умение осознано строить речевое высказывание в устной форме;

Выделение познавательной цели;

Выбор наиболее эффективного способа решения;

Смысловое чтение;

Анализ объектов

Синтез как составление частей целого;

Доказательство;

Установление причинно-следственных связей;

построение логической цепи рассуждений

Коммуникативные УУД

Постановка вопросов;

Умение выражать свои мысли полно и точно;

Разрешение конфликтов.

Управление действиями партнера(оценка, коррекция)

Регулятивные УУД

Целеполагание;

Волевая саморегуляция

Прогнозирование уровня усвоения

Оценка;

Коррекция

Личностные и метапредметные результаты освоения курса третьего года обучения

Познавательные УУД

Умение осознано строить речевое высказывание в устной форме;

Выделение познавательной цели;

Выбор наиболее эффективного способа решения;

Смысловое чтение;

Анализ объектов

Синтез как составление частей целого;

Доказательство;

Установление причинно-следственных связей;

построение логической цепи рассуждений

Коммуникативные УУД

Постановка вопросов;

Умение выражать свои мысли полно и точно;

Разрешение конфликтов.

Управление действиями партнера(оценка, коррекция)

Регулятивные УУД

Целеполагание;

Волевая саморегуляция

Оценка;

Коррекция

Личностные и метапредметные результаты освоения курса четвёртого года обучения

Познавательные УУД

Умение осознано строить речевое высказывание в устной форме;

Выделение познавательной цели;

Выбор наиболее эффективного способа решения;

Смысловое чтение;

Анализ объектов

Синтез как составление частей целого;

Доказательство;

Установление причинно-следственных связей;

построение логической цепи рассуждений

Коммуникативные УУД

Постановка вопросов;

Умение выражать свои мысли полно и точно;

Разрешение конфликтов.

Управление действиями партнера(оценка, коррекция)

Регулятивные УУД

Целеполагание;

Волевая саморегуляция

Оценка;

Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

Содержание курса внеурочной деятельности

1 класс (66 ч)

.Пластилинография 26 ч

«Путешествие в Пластилинию». Плоскостное изображение. «Подарки осени». Знакомство со средствами выразительности. «Червячок в яблочке». «Кактус в горшке». Плоскостное изображение. «Рыбка». «Натюрморт из чайной посуды». Рельефное изображение. «Ферма». Знакомство с симметрией. Аппликация «Бабочки». Божьи коровки на ромашке. Лепная картина. Формирование композиционных навыков. «Цветы для мамы». «Ромашки». «Совушка – сова». «Снегурочка в зимнем лесу».

УУД:

Развитие внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления.

развитие познавательных процессов: восприятия, мышления, воображения, слуховой и зрительной памяти, внимания, речи.

Формирование основных мыслительных операций: анализа, синтеза, сравнения, классификации, обобщения, умения выделять главное и существенное на основе развивающих заданий и упражнений, путем решения логических задач.

составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;

в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями

пользоваться словарями, справочниками;

устанавливать причинно-следственные связи; делать выводы и обобщения, аргументировать свои ответы.

Бумагопластика 15 ч

«Технология изготовления поделок на основе использования мятой бумаги». «Волшебные комочки». Фрукты. «Чудо – дерево». Птенчики. «Снегирь».

УУД:

Высказывать и обосновывать свою точку зрения; анализировать геометрические формы предмета, докладывать о результатах своего исследования, участвовать в дискуссии, - кратко и точно отвечать на вопросы, использовать справочную литературу и другие источники информации.

Изготовление кукол 8 ч

Новогодняя игрушка. Символ года. Открытка к Новому году. Праздничный салют.

УУД:

составлять планирование предстоящей практической деятельности; план решения учебной проблемы совместно с учителем; развитие внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления.

развитие познавательных процессов: восприятия, мышления, воображения, слуховой и зрительной памяти, внимания, речи; осуществлять самоконтроль.

Бисероплетение 16 ч

УУД:

Вводное занятие. Основные виды бисерного искусства. Техника безопасности. Знакомство с основными технологическими приемами низания на проволоку. Параллельное низание. Плоскостные миниатюры в технике параллельного низания (утенок, лягушка, гусь, божья коровка, черепаха, бабочка, стрекоза, и др.) Низание крестиками.

УУД:

Формирование основных мыслительных операций: анализа, синтеза, сравнения, классификации, обобщения, умения выделять главное и существенное на основе развивающих заданий и упражнений, путем решения логических задач; получение необходимой информации об объекте деятельности, используя рисунки, схемы, пользоваться словарями, справочниками;

2 год обучения (68 часа)

Пластилинография 22 ч

Вводное занятие. Декоративно – прикладное искусство в интерьере. Фоторамка. Подсвечник. Ваза. Объемно – пространственная композиция «Сказочный город».

УУД:

Постановка вопросов;

Умение выражать свои мысли полно и точно;

Управление действиями партнера (оценка, коррекция).

Целеполагание;

Волевая саморегуляция;

Оценка;

Коррекция.

Бумагопластика 10 ч

История бумаги. Технологии работы с бумагой. Цветы из бумаги. Цветы из бумаги. Снежинки. Новогодняя открытка.

УУД:

Воплощать мыслительный образ в материале с опорой на графическое изображение; составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями, приводить собственные примеры, делать выводы и обобщения, аргументировать свои ответы.

Бисероплетение 20 ч

Техника параллельного низания. «Мышка», «Кит»; Аппликация из бисер «Подарок к 8 марта»; Бисерная цепочка с петельками.

УУД:

Слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;

докладывать о результатах своего исследования, участвовать в дискуссии, кратко и точно отвечать на вопросы, использовать справочную литературу и другие источники информации.

договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; задавать вопросы, получение необходимой информации об объекте деятельности, используя рисунки, схемы, пользоваться словарями,

справочниками;

Изготовление кукол 16 ч

Народная кукла. Русские обряды и традиции. Бесшовные куклы. Техника – продевания. «Кукла – ремесленник», «Хозяйка – рукодельница»

УУД:

задавать вопросы.

строить рассуждения; планировать предстоящую деятельность, отбирать оптимальные способы выполнения;

составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;

кратко и точно отвечать на вопросы, использовать справочную литературу и другие источники информации.

договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;

задавать вопросы; анализировать предлагаемые задания,

3 год обучения (68 часа)

Пластилинография 22 ч

Полуобъемное изображение на плоскости. «Мультипликационные герои»; Жанр изобразительного искусства - натюрморт. «Осенний натюрморт»; Жанр изобразительного искусства - натюрморт. «Осенний натюрморт»; Жанр изобразительного искусства – портрет. «Веселый клоун»; Жанр изобразительного искусства – портрет. «Веселый клоун»; Жанр изобразительного искусства – пейзаж. «Цветение лотоса»; Жанр изобразительного искусства – пейзаж. «Цветение лотоса»; Оформление народной игрушки в технике пластилинография. «Матрешка»; Оформление народной игрушки в технике пластилинография. «Матрешка».

УУД:

Работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;

устанавливать причинно-следственные связи;

докладывать о результатах своего исследования, участвовать в дискуссии, - кратко и точно отвечать на вопросы, использовать справочную литературу и другие источники информации; приводить собственные примеры, делать выводы и обобщения.

Бумагопластика 10ч

Что такое бумажное конструирование? Основы конструирования из бумаги.

Конструирование из бумажных полос. Базовые фигуры (цилиндры и конусы) и приемы работы.

УУД:

Планировать предстоящую деятельность, создавать на основе заданной технологии и приведённых образцов собственные изделия; решение художественных задач с опорой на знания о цвете, правил композиций, усвоенных способов действий; кратко и точно отвечать на вопросы; приводить собственные примеры, делать выводы и обобщения.

Бисероплетение 15ч

Техника «французского» плетения. Бисерные «растения» в горшочках. Объемные картины – панно, выполненные на проволоке.

УУД:

получение необходимой информации об объекте деятельности, используя рисунки, схемы, пользоваться словарями, справочниками, выполнение

инструкций, несложных алгоритмов

Изготовление кукол 22 ч

Народная кукла. Русские обряды и традиции. Бесшовные куклы. Техника – продевания. «Кукла –сувенирная», «Домовёнок» Кукла-шкатулка, УУД:

задавать вопросы.

строить рассуждения; планировать предстоящую деятельность, отбирать оптимальные способы выполнения;

составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;

кратко и точно отвечать на вопросы, использовать справочную литературу и другие источники информации.

договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;

задавать вопросы; анализировать предлагаемые задания,

4 год обучения (34 часа)

Пластилинография 8ч

Панно из пластилина. Знакомство принципами работы. Перенесение рисунка на прозрачную основу. Подбор цветовой гаммы. Нанесение пластилина на прозрачную основу. Тематические композиции. Творческо-поисковая, самостоятельная, коллективная деятельность.

УУД:

Умение осознано строить речевое высказывание в устной форме;

Выделение познавательной цели;

Выбор наиболее эффективного способа решения;

Смысловое чтение;

Установление причинно-следственных связей;

Построение логической цепи рассуждений

работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;

осуществлять анализ и синтез;

высказывать и обосновывать свою точку зрения;

Бумагопластика 8ч

Смешанные базовые формы в бумажном конструировании. Завивка, закругления.

УУД:

Составлять планирование предстоящей практической деятельности; план решения учебной проблемы совместно с учителем; развитие внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления;

умение осознано строить речевое высказывание в устной форме;

выделение познавательной цели;

выбор наиболее эффективного способа решения;

смысловое чтение;

анализ объектов

синтез как составление частей целого;

доказательство;

установление причинно-следственных связей;

построение логической цепи рассуждений

Бисероплетение 8ч

Бисероплетение – как способ оформления интерьера. Праздничные сувениры.

Цветочные композиции - букеты .

УУД:

Постановка вопросов;

Умение выражать свои мысли полно и точно;

Разрешение конфликтов.

Управление действиями партнера(оценка, коррекция)

Для отслеживания результатов предусматриваются в следующие формы контроля:

Стартовый: позволяющий определить исходный уровень развития учащихся.

Текущий:

-прогностический, то есть проигрывание всех операций учебного действия до начала его реального выполнения;

пооперационный, то есть контроль за правильностью, полнотой и последовательностью выполнения операций, входящих в состав действия;

рефлексивный, контроль, обращенный на ориентировочную основу, «план» действия и опирающийся на понимание принципов его построения;

контроль по результату, который проводится после осуществления учебного действия методом сравнения фактических результатов или выполненных операций с образцом.

Итоговый контроль в формах

тестирование;

практические работы;

творческие работы учащихся;

Контрольные задания.

Самооценка и самоконтроль определение учеником границ своего «знания - незнания», своих потенциальных возможностей, а также осознание тех проблем, которые ещё предстоит решить в ходе осуществления деятельности.

Содержательный контроль и оценка результатов учащихся предусматривает выявление индивидуальной динамики качества усвоения предмета ребёнком и не допускает сравнения его с другими детьми. Результаты проверки фиксируются в зачётном листе учителя. В рамках накопительной системы, создание портфолио.

Тематическое планирование
1 класс (66ч)

№	Тема	Количество часов
1	Вводное занятие	1
2-3	Вводное занятие. «Путешествие в Пластилинию».	2
4-5	Плоскостное изображение. «Подарки осени».	2
6-7	Знакомство со средствами выразительности. «Червячок в яблочке».	2
8-9	«Кактус в горшке»	2
10-11	Плоскостное изображение. «Рыбка»	2
12-13	«Натюрморт из чайной посуды»	2
14-15	Рельефное изображение. «Ферма»	2
16-17	Знакомство с симметрией. Аппликация «Бабочки».	2
18-19	Божья коровка на ромашке	2
20-21	Лепная картина. Формирование композиционных навыков. «Цветы для мамы»	2
22-23	«Ромашки»	2
24-25	«Совушка – сова»	2
26-27	«Снегурочка в зимнем лесу»	2
28	Вводное занятие «Технология изготовления поделок на основе использования мятой бумаги». «Волшебные комочки».	1
29-30	Фрукты	2
31-32	«Чудо – дерево»	2
33-34	Птенчики	2
35-36	«Снегирь»	2
37-38	Новогодняя игрушка. Символ года	2
39-40	Открытка к Новому году	2
41-42	Праздничный салют	2
43	Вводное занятие. Основные виды бисерного искусства. Техника безопасности. Знакомство с основными технологическими приемами низания на проволоку	1
44-46	Параллельное низание. Плоскостные миниатюры в технике параллельного низания (утенок, лягушка, гусь, божья коровка, черепаха, бабочка, стрекоза, и др.)	2
47-49	Параллельное низание. Плоскостные миниатюры в технике параллельного низания (утенок, лягушка, гусь, божья коровка, черепаха, бабочка, стрекоза, и др.)	2
50-52	Параллельное низание. Плоскостные миниатюры в технике параллельного низания (утенок, лягушка, гусь, божья коровка, черепаха, бабочка, стрекоза, и др.)	2
53-55	Низание крестиками	2
56-58	Низание крестиками	2
59-60	Вводное занятие. История куклы. Техника безопасности Кукла на картонной основе.	2
61-63	Композиция «В лесу»	2
64-65	Кукла – актер. Аппликация. Пальчиковые куклы.	2
66	Выставка- ярмарка Итоговое занятие.	1
	Итого	66

Тематическое планирование 2класс (68ч)

№	Тема	Количество часов
1	Вводное занятие	1
2	Вводное занятие. Декоративно – прикладное искусство в интерьере	1
3-4	Фоторамка	2
5-6	Фоторамка	2
7-8	Подсвечник	2
9-10	Ваза	2
11-12	Ваза	2
13-14	Объемно – пространственная композиция «Сказочный город»	2
15-16	Объемно – пространственная композиция	2
17-19	Объемно – пространственная композиция	3
20-22	Объемно – пространственная композиция	3
23-24	История бумаги. Технологии работы с бумагой	2
25-26	Снежинки	2
27-30	Цветы из бумаги.	4
31-32	Новогодняя открытка	2
33-34	Техника параллельного низания.	1
35-36	Техника параллельного низания.	2
37-38	Техника параллельного низания.	2
39-40	Техника параллельного низания.	2
41-42	Техника параллельного низания.	2
43-44	Аппликация из бисера.«Подарок к 8 марта»	2
45-46	Аппликация из бисера	2
47-48	Аппликация из бисера	2
49-50	Бисерная цепочка с петельками	2
51-52	Бисерная цепочка с петельками	2
53-54	Народная кукла. Русские обряды и традиции	2
55-57	Бесшовные куклы	3
58-60	Бесшовные куклы	3
61-62	Техника – продевания. «Кукла – ремесленник», «Хозяйка – рукодельница»	2
63-64	Техника – продевания. «Кукла – ремесленник», «Хозяйка – рукодельница»	2
65-67	Техника – продевания. «Кукла – ремесленник», «Хозяйка – рукодельница»	3
68	Выставка- ярмарка Итоговое занятие.	1
	Итого	68

Тематическое планирование 3класс (68 ч)

№	Тема	Количество часов
1	Чему будем учиться на занятиях. Цвет. Цветовой круг.	1
2-5	Полуобъемное изображение на плоскости. «Мультипликационные герои»	4
6-9	Жанр изобразительного искусства - натюрморт. «Осенний натюрморт»	4
10-13	Жанр изобразительного искусства – портрет. «Веселый клоун»	4
14-17	Жанр изобразительного искусства – пейзаж. «Цветение лотоса»	4
18-21	Оформление народной игрушки в технике пластилинография. «Матрешка»	4
22-23	Что такое бумажное конструирование? Основы конструирования из бумаги	2
24-27	Конструирование из бумажных полос	4
28-31	Базовые фигуры (цилиндры и конусы) и приемы работы	4
32-35	Техника «французского» плетения	4
36-41	Бисерные «растения» в горшочках	6
42-46	Объемные картины – панно(групповая)	6
47-52	Сувенирная кукла.	6
53-58	Оберег. Символика оберегов. Домовенок	6
59-66	Кукла – шкатулка	8
67-68	Итоговое занятие Выставка презентация	2
	Итого	68

Тематическое планирование 4класс (34 ч)

№	Тема	Количество часов
1	Чему будем учиться на занятиях	1
2	Панно из пластилина. Знакомство принципами работы	1
3	Перенесение рисунка на прозрачную основу.	1
4	Перенесение рисунка на прозрачную основу.	1
5	Подбор цветовой гаммы. Нанесение пластилина на прозрачную основу.	1
6	Подбор цветовой гаммы. Нанесение пластилина на прозрачную основу.	1
7	Тематические композиции. Творческо-поисковая, самостоятельная, коллективная деятельность.	1
8	Тематические композиции. Творческо-поисковая, самостоятельная, коллективная деятельность.	1
9	Тематические композиции. Творческо-поисковая, самостоятельная, коллективная деятельность.	1
10	Смешанные базовые формы в бумажном конструировании	1

11	Смешанные базовые формы в бумажном конструировании	1
12	Смешанные базовые формы в бумажном конструировании	1
13	Смешанные базовые формы в бумажном конструировании	1
14	Завивка, закругления	2
15	Завивка, закругления	1
16	Завивка, закругления	1
17	Завивка, закругления	1
18	Бисероплетение – как способ оформления интерьера	1
19	Праздничные сувениры	1
20	Праздничные сувениры	1
21	Праздничные сувениры	1
22	Праздничные сувениры	1
23	Цветочные композиции - букеты	1
24	Цветочные композиции - букеты	1
25	Цветочные композиции - букеты	1
26	Авторская кукла. Беседа «Кукла в искусстве»	1
27	Работа над образом. Эскиз	1
28	Подготовка материалов и инструментов. Выбор техники исполнения.	1
29	Подготовка материалов и инструментов. Выбор техники исполнения.	1
30	Самостоятельная (коллективная) творческая деятельность	1
31	Самостоятельная (коллективная) творческая деятельность	1
32	Самостоятельная (коллективная) творческая деятельность	1
33	Самостоятельная (коллективная) творческая деятельность	1
34	Итоговое занятие Выставка « Мои успехи»	1
	Итого	34