

Аннотация к рабочей программе для 3 класса

Предмет	Музыка
Класс	3 а,б
Нормативные документы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «06» декабря 2009 г. № 373 с изменениями и дополнениями 2. Примерной программы по учебному предмету «Музыка». В 2 ч. Ч.2.-5-е изд., перераб.-М.: Просвещение, 2011.-231 с.- (Стандарты второго поколения). 3. Музыка. Рабочие программы. Предметная линия Г. П. Сергеевой, Е. Д. Критской. 1-4 классы: учеб. пособие для общеобразоват. Организаций / Г.П.Сергеева, Е.Д.Критская, Т.С.Шмагина.– 7-е изд. - М.: Просвещение, 2017.- 64 с.- (Школа России). 4. Основная образовательная программа начального общего образования МОУ Октябрьского сельского лица. 5. Рабочая программа воспитания МОУ Октябрьского сельского лица 6, Учебный план МОУ Октябрьского сельского лица на 2022-2023 учебный год.
Учебно-методический комплекс	Учебник Музыка,3класс Е.Д.Критская Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина, - 8-е изд.- М.: «Просвещение» 2017г.- 128с.
Место учебного предмета в учебном плане	На изучение предмета отводится 1 час в неделю, 34 часа в год.
Общая характеристика предмета	<p>Изучение музыки в 3 классе направлено на введение детей в многообразный мир музыкальной культуры, через знакомство с музыкальными произведениями, доступными их восприятию и способствует решению следующих целей и задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формирование основ музыкальной культуры через эмоциональное, активное восприятие музыки; – воспитание интереса и любви к музыкальному искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к ближнему, к своему народу, к Родине, уважения к истории, традициям, музыкальной культуре разных народов мира; – освоение музыкальных произведений и первоначальных знаний о музыке; – развитие интереса к музыке и музыкальной деятельности, образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, учебно-творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности; – овладение практическими умениями и навыками в учебно-творческой деятельности: пении, слушании музыки, игре на элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации.
Формы аттестации учебных результатов и достижений	Формы аттестации учебных результатов и достижений обучающихся регламентируются Положением о промежуточной и итоговой аттестации лица.

обучающихся	<p>Текущий контроль осуществляется во 2 (III триместр), 3-4 классах по всем предметам учебного плана и предусматривает пятибалльное оценивание уровня знаний по предмету. В 1 классе и 2 классах (II III триместр) балльное оценивание знаний обучающихся не проводится. Текущие оценки ежедневно заносятся в электронный журнал.</p> <p>Виды и формы текущего контроля:</p> <ul style="list-style-type: none"> - устные (устный ответ на поставленный вопрос, развернутый ответ по заданной теме, устное сообщение по избранной теме).
<p>Формы аттестации учебных результатов и достижений обучающихся при обучении в электронной форме с применением дистанционных технологий</p>	<p>Формы аттестации учебных результатов и достижений обучающихся регламентируются Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий при нестабильной эпидемиологической ситуации</p> <p>Текущий контроль осуществляется во 2 классах (III триместр), 3-4 классах по всем предметам учебного плана и предусматривает пятибалльное оценивание уровня знаний по предмету. В 1 классе и 2 классах (II III триместр) балльное оценивание знаний обучающихся не проводится. Текущие оценки ежедневно заносятся в электронный журнал.</p> <p>Виды и формы текущего контроля:</p> <ul style="list-style-type: none"> - устные (устный ответ на поставленный вопрос, развернутый ответ по заданной теме, устное сообщение по избранной теме, декламация стихов и т.п.) зафиксированный с помощью записывающего оборудования или представленный при on-line работе с обучающимся - письменные (письменное выполнение тренировочных упражнений, практических работ, написание диктанта, изложения, выполнение самостоятельной работы, письменной проверочной работы, контрольной работы, тестов, комплексной контрольной работы и др.); - выполнение заданий с использованием ИКТ (компьютерное тестирование, on-line тестирование с использованием Интернет-ресурсов или электронных учебников, выполнение интерактивных заданий);
Структура рабочей программы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Титульный лист 2. Планируемые результаты освоения учебного предмета 3. Содержание учебного предмета 4. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы