

Аннотация к рабочей программе

Предмет	Изобразительное искусство
Класс	4 Б
Нормативные документы	<p>1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «06» декабря 2009 г. №373 с изменениями и дополнениями</p> <p>2. Авторская программы Сокольниковой Н.М. «Изобразительное искусство», Москва: ДРОФА - Астрель, 2017 г.</p> <p>3. Основная образовательная программа начального общего образования МОУ Октябрьского сельского лица.</p> <p>4. Рабочая программа воспитания МОУ Октябрьского сельского лица</p> <p>5. Учебный план МОУ Октябрьского сельского лица на 2023-2024 учебный год.</p>
Учебно-методический комплекс	1. Учебник: Изобразительное искусство. Л.Г.Савенкова, Е.А.Ермолинская Москва, «Просвещение» 2022
Место учебного предмета в учебном плане	На изучение предмета отводится 1 час в неделю, 34 часа в год
Общая характеристика предмета	<p>Содержание программы «Изобразительное искусство» соответствует следующим целям:</p> <ul style="list-style-type: none"> -приобщение школьников к миру изобразительного искусства, развитие их творчества и духовной культуры; -освоение первичных знаний о мире пластических искусств: изобразительном, декоративно - прикладном, архитектуре, дизайне; о формах их бытования в повседневном окружении ребёнка; -воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного изобразительного искусства; нравственных и эстетических чувств: любви к родной природе, своему народу, Родине, уважения к её традициям, героическому прошлому, многонациональной культуре. <p>Программа «Изобразительное искусство» позволяет решать следующие задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> -сформировать первоначальные представления о роли изобразительного искусства в жизни человека, в его духовно - нравственном развитии; -сформировать познавательный интерес и положительное отношение к изобразительному искусству, народному и декоративно - прикладному искусству, архитектуре и дизайну; -ознакомить с шедеврами русского и зарубежного изобразительного искусства; -сформировать эстетическое восприятие произведений искусства; эстетическое отношения к миру; понимание красоты как ценности; потребности в художественном творчестве и в общении с искусством; -сформировать представления о видах и жанрах изобразительного искусства, в том числе об архитектуре, дизайне как видах искусства, об основных видах народного и декоративно - прикладного искусства;

	<p>-сформировать практические умения и навыки в восприятии, анализе и оценке произведений искусства; обучить пониманию языка графики, живописи, скульптуры, умению анализировать средства художественной выразительности произведений искусства;</p> <p>-обучить теоретическим и практическим основам рисунка, живописи, композиции, лепки;</p> <p>-обучить основам народного и декоративно - прикладного искусства;</p> <p>-обучить основам дизайна (элементам проектирования, конструирования, макетирования и моделирования; чувству стиля);</p> <p>- развить у школьников способность выражать в творческих работах своё отношение к окружающему миру;</p> <p>- обучить элементарным умениям, навыкам, способам художественной деятельности.</p>
<p>Формы аттестации учебных результатов и достижений обучающихся</p>	<p>Формы аттестации учебных результатов и достижений, обучающихся регламентируются Положением о промежуточной и итоговой аттестации лица.</p> <p>Текущий контроль осуществляется во 2 классах (III триместр), 3-4 классах по всем предметам учебного плана и предусматривает пятибалльное оценивание уровня знаний по предмету. В 1 классе и 2 классах (II III триместр) балльное оценивание знаний, обучающихся не проводится. Текущие оценки ежедневно заносятся в электронный журнал.</p> <p>Виды и формы текущего контроля:</p> <ul style="list-style-type: none"> - устные (устный ответ на поставленный вопрос, развернутый ответ по заданной теме, устное сообщение по избранной теме, декламация стихов и т.п.) - письменные (письменное выполнение тренировочных упражнений, практических работ, написание диктанта, изложения, выполнение самостоятельной работы, письменной проверочной работы, контрольной работы, тестов, комплексной контрольной работы и др.); - выполнение заданий с использованием ИКТ (компьютерное тестирование, on-line тестирование с использованием Интернет-ресурсов или электронных учебников, выполнение интерактивных заданий);
<p>Формы аттестации учебных результатов и достижений, обучающихся при обучении в электронной форме с применением дистанционных технологий</p>	<p>Формы аттестации учебных результатов и достижений, обучающихся регламентируются Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий при нестабильной эпидемиологической ситуации</p> <p>Текущий контроль осуществляется во 2 классах (III триместр), 3-4 классах по всем предметам учебного плана и предусматривает пятибалльное оценивание уровня знаний по предмету. Текущие оценки ежедневно заносятся в электронный журнал.</p> <p>Виды и формы текущего контроля:</p> <ul style="list-style-type: none"> - устные (устный ответ на поставленный вопрос, развернутый ответ по заданной теме, устное сообщение по избранной теме,

	<p>декламация стихов и т.п.) зафиксированный с помощью записывающего оборудования или представленный при on-line работе с обучающимся</p> <ul style="list-style-type: none"> - письменные (письменное выполнение тренировочных упражнений, практических работ, написание диктанта, изложения, выполнение самостоятельной работы, письменной проверочной работы, контрольной работы, тестов, комплексной контрольной работы и др.); - выполнение заданий с использованием ИКТ (компьютерное тестирование, on-line тестирование с использованием Интернет-ресурсов или электронных учебников, выполнение интерактивных заданий);
<p>Структура рабочей программы</p>	<p>Титульный лист Планируемые результаты освоения учебного предмета Содержание учебного предмета Тематическое планирование, в том числе с учётом рабочей программы воспитания, с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы</p>