

Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству 8 класса

Предмет	Изобразительное искусство
Класс	8 а, б, в
Нормативные документы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями) 2. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. утв. приказом Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897 – https://fgosreestr.ru/ 3. Основная образовательная программа основного общего образования МОУ Октябрьский сельский лицей. 4. Учебный план основного общего образования МОУ Октябрьский сельский лицей на 2023-2024 учебный год
Учебно-методический комплекс	<ol style="list-style-type: none"> 1. Изобразительное искусство 8 класс.: учебник для общеобразоват. учреждений / [Т. Я. Шпикалова, и др.] под ред. Т. Я. Шпикаловой. — 8-е изд. - М. : Просвещение, 2019. — 239 с: ил. 2. Искусство. Изобразительное искусство 7 кл. В 2 ч.: С. П. Ломов, С. Е. Игнатьев, М. В. Кармазина и др. - М. : Дрофа, 2016 -143, [1] с.: ил. 3. Видео уроки с сайта Videouroki.net. 2018 4. Видео уроки с сайта Infourok.ru. 2018
Место учебного предмета в учебном плане	На изучение предмета отводится - 34 часа, один час в неделю.. Всего: 34 ч. В неделю: 1 ч. Проверочных работ: 1:
Общая характеристика курса	<p>Изобразительное искусство в общеобразовательной школе, наряду с другими учебными предметами, содействует решению комплекса учебно – воспитательных и развивающих задач: формирование у обучающихся морально – нравственных ценностей, эстетического отношения к миру духовной культуры, приобщение к национальному культурному наследию становление целостного мышления реализация творческого потенциала школьников.</p> <p>Основные разделы, изучаемы в 8 классе:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Архитектура и скульптура России-летопись нашего Отечества и родного края. 2. Монументально- декоративное искусство в пространстве. 3. Дизайн в России. Художественное проектирование предметной среды: от функции к форме и от формы к функции. 4. Искусство конца XIX- начала XX в. Поиск новых художественных форм изображения действительности. Утверждение принципов социалистического реализма в искусстве 30-х гг. XX в. И дальнейшее его развитие.
Формы аттестации учебных результатов и достижений обучающихся	<p>Формы аттестации учебных результатов и достижений обучающихся регламентируются Положением о промежуточной и итоговой аттестации лицея.</p> <p>Текущий контроль предусматривает пятибалльное оценивание уровня знаний по предмету. Текущие отметки ежедневно заносятся в классный электронный журнал и в дневник обучающегося.</p> <p>Виды и формы текущего контроля по изобразительному искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> - устные (устный ответ на поставленный вопрос, развернутый ответ по заданной теме, устное сообщение по избранной теме) - письменные (выполнение практических работ, тестов);

	<ul style="list-style-type: none"> - контроль динамики индивидуальных образовательных достижений (система накопительной оценки портфолио); - самоанализ, самооценка и взаимооценка. <p>Периодичность осуществления текущего контроля определяется в соответствии с учебной программой предмета. Отметка за устный ответ выставляется в ходе урока и заносится в классный электронный журнал и дневник обучающегося. Отметка за практическую работу заносится в классный электронный журнал в течение недели. Отметки выставляются по итогам каждой четверти, годовая (итоговая) отметка выставляется с учетом четвертных отметок. Промежуточная аттестация обучающихся проводится в форме итогового контроля: тестирование.</p>
<p>Формы аттестации учебных результатов и достижений обучающихся при обучении в электронной форме с применением дистанционных технологий</p>	<p>Формы аттестации учебных результатов и достижений обучающихся регламентируются Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий при нестабильной эпидемиологической ситуации.</p> <p>Текущий контроль осуществляется по всем предметам учебного плана и предусматривает пятибалльное оценивание уровня знаний по предмету. Текущие оценки ежедневно заносятся в электронный журнал.</p> <p>Виды и формы текущего контроля:</p> <ul style="list-style-type: none"> - устные (устный ответ на поставленный вопрос, развернутый ответ по заданной теме, устное сообщение по избранной теме и т.п.) зафиксированный с помощью записывающего оборудования или представленный при on-line работе с обучающимся; - письменные (письменное выполнение тренировочных упражнений, практических работ, написание диктанта, изложения, выполнение самостоятельной работы, письменной проверочной работы, контрольной работы, тестов и др.); - выполнение заданий с использованием ИКТ (компьютерное тестирование, on-line тестирование с использованием Интернет-ресурсов или электронных учебников, выполнение интерактивных заданий).
<p>Структура программы</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Титульный лист; 2. Планируемые результаты освоения учебного предмета; 3. Содержание учебного предмета; 4. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы;