

Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству для 6 класса

Предмет	Изобразительное искусство
Класс	6
Нормативные документы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями) 2. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. Утвержден приказом Минпросвещения России от 31.05.2021 № 287 – https://fgosreestr.ru/ 3. Федеральная образовательная программа основного общего образования (Утверждена приказом Минпросвещения России от 18.05.2023 под № 370) 4. Основная образовательная программа основного общего образования МОУ Октябрьский сельский лицей. 5. Учебный план основного общего образования МОУ Октябрьский сельский лицей на 2023-2024 учебный год.
Учебно-методический комплекс	<ol style="list-style-type: none"> 1. Изобразительное искусство, 6 класс, / Неменская Т.М.; под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение», 2023 2. Изобразительное искусство, 6класс/ Шпикалова Т.Л., Ершова Л.В., Поровская Г.А. и другие; под редакцией Шпикаловой Т.Я., Акционерное общество «Издательство «Просвещение», 2022
Место учебного предмета в учебном плане	На изучение предмета отводится по 2 часа в неделю, 34 учебных недели, 68 часов в год
Общая характеристика предмета	<p>Основная цель изобразительного искусства – развитие визуально-пространственного мышления обучающихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры. Общие сведения о видах искусства. Пространственные и временные виды искусства. Изобразительные, конструктивные и декоративные виды пространственных искусств, их место и назначение в жизни людей. Основные виды живописи, графики и скульптуры. Художник и зритель: зрительские умения, знания и творчество зрителя. Язык изобразительного искусства и его выразительные средства. Живописные, графические и скульптурные художественные материалы, их особые свойства. Жанры изобразительного искусства. Жанровая система в изобразительном искусстве как инструмент для сравнения и анализа произведений изобразительного искусства.</p> <p>Основные модули, изучаемые в 6 классе: Модуль 1«Живопись, графика, скульптура».</p>
Формы аттестации учебных результатов и достижений обучающихся	<p>Формы аттестации учебных результатов и достижений обучающихся, регламентируются Положением о промежуточной и итоговой аттестации лица.</p> <p>Текущий контроль предусматривает пятибалльное оценивание уровня знаний по предмету. Текущие отметки ежедневно заносятся в классный электронный журнал и в дневник обучающегося.</p> <p>Виды и формы текущего контроля по обществузнанию: - устные (устный ответ на поставленный вопрос, развернутый ответ по</p>

	<p>заданной теме, устное сообщение по избранной теме, и т.п.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - письменные (письменное выполнение тренировочных упражнений, практических работ, выполнение самостоятельной работы, письменной проверочной работы и др.); - выполнение заданий с использованием ИКТ (компьютерное тестирование, on-line тестирование с использованием Интернет-ресурсов или электронных учебников, выполнение интерактивных заданий); - контроль динамики индивидуальных образовательных достижений (система накопительной оценки портфолио); - самоанализ, самооценка и взаимооценка. <p>Периодичность осуществления текущего контроля определяется в соответствии с учебной программой предмета. Отметка за устный ответ выставляется в ходе урока и заносится в классный электронный журнал и дневник обучающегося. Отметка за письменную работу заносится в классный электронный журнал в течение недели. Отметки выставляются по итогам в каждом полугодии, годовая (итоговая) отметка выставляется с учетом полугодических отметок. Промежуточная аттестация обучающихся проводится в форме итогового контроля: тестирование.</p>
<p>Формы аттестации учебных результатов и достижений обучающихся при обучении в электронной форме с применением дистанционных технологий</p>	<p>Формы аттестации учебных результатов и достижений обучающихся, регламентируются Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий при нестабильной эпидемиологической ситуации</p> <p>Текущий контроль предусматривает пятибалльное оценивание уровня знаний по предмету. Текущие отметки ежедневно заносятся в классный электронный журнал и в дневник обучающегося.</p> <p>Виды и формы текущего контроля:</p> <ul style="list-style-type: none"> - устные (устный ответ на поставленный вопрос, развернутый ответ по заданной теме, устное сообщение по избранной теме и т.п.) зафиксированный с помощью записывающего оборудования или представленный при on-line работе с обучающимся - письменные (письменное выполнение тренировочных упражнений, практических работ, выполнение самостоятельной работы, письменной проверочной работы и др.); - выполнение заданий с использованием ИКТ (компьютерное тестирование, on-line тестирование с использованием Интернет-ресурсов или электронных учебников, выполнение интерактивных заданий);
<p>Структура программы</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Титульный лист; 2. Пояснительная записка; 3. Содержание обучения; 4. Планируемые результаты освоения учебного предмета; 5. Тематическое планирование. 6. Поурочное планирование.