

Филиал муниципального общеобразовательного учреждения  
Октябрьский сельский лицей  
в с.Абдуллово Чердаклинского района Ульяновской области

УТВЕРЖДЕНО  
приказом директора лицея  
от 31 август 2023 года  
№ 160

Рабочая программа  
по *родной литературе*  
на 2023-2024 учебный год  
для обучающихся 7 класса  
учителя родного языка и литературы  
высшей квалификационной категории  
*Шигаповой Чулпан Назымовны*

Срок реализации программы: 1 год

РАССМОТРЕНО и ОДОБРЕНО  
на заседании кафедры социально-  
гуманитарных дисциплин  
Протокол № 1 от 29 августа 2023  
Руководитель кафедры \_\_\_\_\_ Л.И.Золотухина

СОГЛАСОВАНО \_\_\_\_\_  
зам.директора лицея по филиалу  
Файзуллов Р.Г.  
«29 » августа 2023г

## Планируемые результаты освоения родной литературе

### *Личностные результаты:*

- € воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- € формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учётом устойчивых познавательных интересов;
- € формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- € формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- € освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- € развитие морального сознания и компетентности в решении

моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

- € формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими товарищами в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;
- € формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех ее проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
- € осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценностей семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- € развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

### ***Метапредметные результаты:***

#### **Регулятивные УУД**

- € умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебной и познавательной деятельности;
- € умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- € умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- € умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения; владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности

ности;

### **Познавательные УУД:**

- € умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- € умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- € смысловое чтение; умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и с учетом интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

### **Коммуникативные УУД**

- € умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей, планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- € смысловое чтение; умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и с учетом интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- € формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

### ***Предметные результаты: Устное народное творчество.***

#### **Обучающийся научится:**

- € осознанно воспринимать и понимать фольклорный текст; различать фольклорные и литературные произведения, обращаться к пословицам, поговоркам, фольклорным образам, традиционным фольклорным приёмам в различных ситуациях речевого общения, сопоставлять фольклорную сказку средствами других искусств (иллюстрация, мультипликация, художественный фильм);

- € осознанно воспринимать и понимать фольклорный текст; различать фольклорные и литературные произведения, обращаться к пословицам, поговоркам, фольклорным образам, традиционным фольклорным приёмам в различных ситуациях речевого общения, сопоставлять фольклорную сказку средствами других искусств (иллюстрация, мультипликация, художественный фильм);
- € выделять нравственную проблематику фольклорных текстов как основу для развития представлений о нравственном идеале татарского народа, формирования представлений о татарском национальном характере;
- € видеть черты татарского национального характера в героях татарских сказок, видеть черты национального характера своего народа в героях народных сказок;
- € учитывая жанрово-родовые признаки произведений устного народного творчества, выбирать фольклорные произведения для самостоятельного чтения;
- € целенаправленно использовать малые фольклорные жанры в своих устных и письменных высказываниях;
- € определять с помощью пословицы жизненную и вымышленную ситуацию;
- € выразительно читать сказки, дастаны соблюдая соответствующий интонационный рисунок устного рассказывания;
- € пересказывать сказки, дастаны чётко выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов, используя в своей речи характерные для народных сказок художественные приёмы;
- € выявлять в сказках характерные художественные приёмы и на этой основе определять жанровую разновидность сказки, отличать литературную сказку от фольклорной;
- € видеть необычное в обычном, устанавливать неочевидные связи между предметами, явлениями, действиями, отгадывая или сочиняя загадку.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- € сравнивая сказки, принадлежащие разным народам, видеть в них воплощение нравственного идеала конкретного народа (находить общее и различное с идеалом русского и своего народов);
- € рассказывать о самостоятельно прочитанной сказке, легенде, обосновывая свой выбор;
- € сочинять сказку (в том числе и по пословице), придумывать сюжетные линии;
- € сравнивая произведения героического эпоса разных народов, определять черты национального характера;

- € выбирать произведения устного народного творчества разных народов для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целевыми установками;
- € устанавливать связи между фольклорными произведениями разных народов на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия).

**Древняя, средневековая татарская литература. Татарская литература XIX в. Татарская литература XX— начала XXI вв.**

**Обучающийся научится:**

- € осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания; адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ; интерпретировать прочитанное, устанавливать поле читательских ассоциаций, отбирать произведения для чтения;
- € воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;
- € определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения;
- € выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определяя своё к ней отношение, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации;
- € определять актуальность произведений для читателей разных поколений и вступать в диалог с другими читателями;
- € анализировать и истолковывать произведения разной жанровой природы, аргументированно формулируя своё отношение к прочитанному;
- € создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах;
- € сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других искусствах;
- € работать с разными источниками информации и владеть основными способами е. обработки и презентации.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- € выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста;
- € дифференцировать элементы поэтики художественного текста, видеть их художественную и смысловую функцию;
- € сопоставлять «чужие» тексты интерпретирующего характера, аргументированно оценивать их;

- € оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств;
- € создавать собственную интерпретацию изученного текста средствами других искусств;
- € сопоставлять произведения татарской и мировой литературы самостоятельно (или под руководством учителя), определяя линии сопоставления, выбирая аспект для сопоставительного анализа;
- € вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Раздел 1. Устное народное творчество ( 3 часа)**

Песни. Роль песен в жизни человека. Исторические песни. Легенды.

### **Раздел 2. Древняя литература. ( 2 часа)**

О жизни и творчестве Саифа Сарай. Дошедшее до наших дней знаменитое произведение «Сөһәел вә Гөлдәрсен».

### **Раздел 3. Литература 18-го века ( 2 час)**

Ознакомление с жизнью и творчеством Назип Наккаш. Произведения «Сабакбирәторганәсәрләр». Афоризмы. Теория литературы. Юмор. Сатира.

### **Раздел 4. Литература начала 20-го века. (6 часов)**

Жизнь и творчество Г.Тукая. Стихотворение Г. Тукая «Милли моңнар». Изображение природы в поэме Г. Тукая «Шүрәле». Тема родины в стихотворении Г. Тукая «Туганавыл».

Жизнь и творчество Г.Ибраһимов. Рассказ “Дети природы”.

### **Раздел 5. Литература военных лет. (4 часа)**

Творчество Г. Кутуй, Ф. Карим, С. Хаким.

**Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение  
каждой темы**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Ко-во часов</b>
1-3	Песни. Роль песен в жизни человека. Тематика и жанры исторических песен.	3
4-5	О жизни и творчестве Саифа Сараи. Дошедшее до наших дней знаменитое произведение «Гулестанбиторки».	2
6-7	Ознакомление с жизнью и творчествомНазип Наккаш . Произведения «Сабакбирэторганэсэрлэр».Афоризмы.Теория литературы.	2
8-9	Жизнь и творчество Г.Тукая. Анализ стихотворения «Милли моңнар»	2
10-11	Изображение природы в поэме Г. Тукая «Шүрәле». Тема родины в стихотворении Г. Тукая «Туганавыл».	2
12-13	Жизнь и творчество Г.Ибраһимов. Рассказ “Дети природы	2
14-15	Военная литература. Творчество Ф. Карим.	2
16-17	Творчество С.Хаким., Г. Кутуй	2



